

Letícia Esposte Itaborahy	Graduação	Uma análise sobre a produção e classificação das vítimas atendidas em Delegacias de Atendimento à Mulher no Estado do Rio de Janeiro	Em andamento
Mariana Silveira Costa	Graduação	Sexualidade, Afeto e HIV/Aids: o viver de adolescentes e jovens	Em andamento
Alice Magalhães Ribeiro	Graduação	Gênero, direitos e moralidades	Em andamento
Lucas Jatobá	Graduação	Violência, trajetórias e direitos	Em andamento
Andreza Azevedo Cunha	Graduação	Ni una menos, etnografia de um movimento social	Em andamento
Pedro Vinicius Azevedo Borges	Graduação	Religião e política no Município de São Gonçalo, Rio de Janeiro	Em andamento
Vinicius André Baptista Oliveira	Graduação	Comércio sexual e moralidades	Em andamento
Lucas Vinicios Albuquerque Pipolos	Graduação	Dança, direitos e moralidades	Em andamento
Izabel Saenger Nuñez	Doutorado	“Aqui não é casa de vingança, é casa de justiça!~: moralidades, hierarquizações e desigualdades na administração de conflitos no Tribunal do Júri.	Concluído em janeiro de 2018
Juliana Coelho de Almeida	Graduação	“A testemunha de hoje é a vítima de amanhã”: Uma etnografia sobre a construção dos depoimentos das testemunhas no Tribunal do Júri de Niterói	Concluído em dezembro de 2017

PRODUÇÃO ACADÊMICA do Coordenador e da equipe

Artigos publicados (referência bibliográfica)

MEDEIROS, Flavia. A necropolítica da “guerra”: tecnologias de governo, “homicídios” e “tráfico de drogas” na região metropolitana do Rio de Janeiro. *ABYA YALA: Revista sobre acesso à justiça e direitos nas américas. Dôssie: Justicia, Violencia, Legalidades y poder: miradas latinoamericanas multidisciplinaria.* v.1, n. 3, 2017. Brasília: UnB, 2017.

MEDEIROS, Flavia. “We, The Black People”: um percurso etnográfico sobre Direitos, Violências e Demandas públicas na Baía de São Francisco, Califórnia (EUA). *Antropolítica: Revista Contemporânea de Antropologia* — n. 41, 2o sem. 2016 . Niterói: Editora da UFF, 2016.

FRAGOSO, Mariana. P. ; FELIX, C. B.; COSTA, A. . Entre o comunitário, o popular e o contra-hegemônico: limites teóricos e aproximações cotidianas. *QUESTÕES TRANSVERSAIS - REVISTA DE EPISTEMOLOGIAS DA COMUNICAÇÃO*, v. 5, p. 98-106, 2017.

FRAGOSO, Mariana P.; FELIX, C. B. . Ocupação Contestado: memória, identidade e linguagem política. *Vozes e Diálogo (UNIVALI)*, 2018. (Aceito para publicação)

MARINS, Cristina T. Com açúcar, com afeto: um olhar antropológico sobre rituais matrimoniais a partir de suas mesas de doces. <i>Mana (UFRJ)</i> v. 23, p. 401-426, 2017.
NUÑEZ, Izabel Saenger.; MONTEIRO, Paloma. Satisfação profissional dos bacharéis em Direito no processo de estruturação das carreiras jurídicas.. São Paulo:Revista de Estudos Empíricos em Direito, 2017. (Artigo, Tradução)
NUÑEZ, I. S.; FONTAINHA, Fernando de Castro; OTERO, VERONICA BEVILÁQUA. O lugar das elites jurídicas: o deslocamento territorial dos ministros do STF (1988-2013). <i>Contemporânea - revista de sociologia da UFSCar.</i> , v.7, p.341 - 364, 2017.
EILBAUM, Lucia. Resenha: Ferreira, Letícia Carvalho de Mesquita. Pessoas desaparecidas. Uma etnografia para muitas ausências.. <i>MANA (RIO DE JANEIRO. ONLINE)</i> , 2017.
SOUZA DA SILVA, Sabrina . Militâncias, abuso da violência policial e direitos humanos: Formas de produção de verdade na Auditoria de Justiça Militar do Estado do Rio de Janeiro. <i>DILEMAS: REVISTA DE ESTUDOS DE CONFLITO E CONTROLE SOCIAL</i> , v. 10, p. 503-522, 2017.
SOUZA DA SILVA, Sabrina . 'O Testemunho sobre policiais: formas de construção de verdade na Auditoria da Justiça Militar do Estado do Rio de Janeiro'. <i>POLÍTICA & TRABALHO (UFPB. IMPRESSO)</i> , v. 46, p. 93-109, 2017.
BRANDÃO, Isaac Palma. Que o Policial diante da injustiça encontre guarita': Disputas, discursos e espaços na construção de sensibilidades jurídicas na Justiça Militar Estadual. <i>REVISTA PRIMEIROS ESTUDOS</i> , v. 8, p. 76-88, 2017
Livros e capítulos (referência bibliográfica)
EILBAUM, Lucia; MEDEIROS, Flavia; e KANT DE LIMA, Roberto (orgs.) <i>Casos de Repercussão: perspectivas antropológicas sobre rotinas burocráticas e moralidades</i> . Rio de Janeiro: Editora Consequência, 2017.
EILBAUM, Lucía; SCHUCH, Patrice e FONSECA, Gisele. (orgs.) <i>Antropologia e Direitos Humanos n. 7</i> Rio de Janeiro: ABA Publicações, 2017. 220p
MEDEIROS, Flavia. <i>Matar o morto: uma etnografia do Instituto Médico-Legal do Rio de Janeiro</i> . Niterói, EdUFF: 2016.
NUÑEZ, Izabel Saenger, FONTAINHA, Fernando de Castro; SILVA, A. M. D.; História oral do Supremo (1988-2013): Paulo Brossard. Rio de Janeiro : Escola de Direito do Rio de Janeiro da Fundação Getulio Vargas, 2017, v.20. p.107.
EILBAUM, Lucía e MEDEIROS, Flavia. Entre rotinas, temporalidades e moralidades: a construção de processos de repercussão em dois casos etnográficos. In: <i>Casos de Repercussão: perspectivas antropológicas sobre rotinas burocráticas e moralidades</i> . Editora Consequência 2017.
MEDEIROS, Flavia. “De criminosa a vítima”: abortos, polícia e direitos humanos na região metropolitana do Rio de Janeiro In: (ORGs.) EILBAUM, Lucía; Schuch, Patrice e FONSECA, Gisele. <i>Antropologia e Direitos Humanos n.7</i> . Rio de Janeiro: ABA Publicações, 2017.
NUÑEZ, Izabel Saenger. “Se fosse a Madonna não seria tudo isso!”: um julgamento evento no Tribunal do Júri do Rio de Janeiro. In: 'Casos de repercussão': perspectivas antropológicas sobre rotinas burocráticas e moralidades..1 ed.Rio de Janeiro : Editora Confluências, 2017, v.1, p. 25-34.
SOUZA DA SILVA, Sabrina . O Outro caso: moralidades e formas de produção de verdade em um caso de repercussão na Justiça Militar. In: Kant de Lima, Roberto; Eilbaum, Lucía e Medeiros, Flavia. (Org.). <i>Casos de repercussão: perspectivas antropológicas sobre rotinas burocráticas e moralidades</i> . 1ed.Rio de Janeiro: Editora Consequência, 2017, v.

, p. 159-182.		
EILBAUM Lucía. Prefácio. Graziano, Florencia. Pequeños Juicios: Moralidades y derechos en la administración judicial para “menores” en la ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires: Antropofagia, 2017. (Prefácio)		
EILBAUM, Lucía; MEDEIROS, Flavia; e KANT DE LIMA, Roberto. Apresentação. in: Casos de Repercussão: perspectivas antropológicas sobre rotinas burocráticas e moralidades. Editora Consequência 2017.		
EILBAUM, Lucia; CHAGAS, G. F.; SCHUCH, P. Apresentação Antropologia e Direitos Humanos 7. Brasília: Morula, 2017. (Apresentação)		
CUNHA, Andreza Azevedo. “Ni una menos, vivas nos queremos”: direitos, moralidades e demandas na Cidade do Rio de Janeiro, em uma conexão com Buenos Aires. Imagens no Fazendo Gênero. 1ed.: , 2017, v. , p. 1-.		
Trabalhos publicados em Anais (referência bibliográfica)		
EVENTOS ACADÊMICOS E CIENTÍFICOS		
Autor/es	Título do trabalho	Informações sobre o evento (nome, data, local)
Lucía Eilbaum	Universidad, derechos y acceso a la justicia	Mesa “Diálogos sobre conflictos y acceso a la justicia, la experiencia de Argentina, Brasil y Colombia”, na “Jornada internacional sobre resolución de conflictos y acceso a la Justicia”, Universidad Nacional de Lanús, Argentina, 19 de abril de 2017.
Lucía Eilbaum	Administración de conflictos, investigación y transferencia del conocimiento	"Mesa de Trabajo sobre desafíos metodológicos para abordar los temas de resolución de conflictos y el acceso a la justicia", organizada pela Universidad Nacional de Lanús e o Centro de Estudos Legales y Sociales, Buenos Aires,

		Argentina, 20 de abril de 2017.
Lucía Eilbaum	Casos de repercusión”: derechos, moralidades y “violencia policial”	Seminário organizado pelo Programa de Antropología Política y Jurídica, Sección de Antropología Social, Instituto de Ciencias Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires, Argentina, 20 de abril de 2017.
Lucía Eilbaum	Comentários GT Antropologia Política	XI Jornada de Alunos do PPGA - UFF. Local: ICHF/UFF - 16 a 19 de Outubro de 2017
Lucía Eilbaum	Debatedora mesa O pragmatismo visto de dentro e de fora	II Seminário Internacional de Sociologia e Antropologia pragmática no cone sul, 16 e 17 de novembro, ICHF/UFF. Coordenação, Fabio Reis Mota, nufep/uff
Lucía Eilbaum e Flavia Medeiros	Moralidades, conflitos e justiça	V Seminário internacional do INCT-INEAC, novembro de 2017, UFF.
Lucía Eilbaum	Debatedora mesa Experiências em formas não violentas de administração de conflitos	Oficina Antropologia e políticas públicas de administração de conflitos. Dilemas e perspectivas Brasil e Argentina. 30 de novembro. NUSIS/UFRJ. Coordenação, Kátia Sento Sé Mello, nusiis/ufrj
Lucía Eilbaum	Organização, coordenação e debatedora no GT “Etnografías do Estado e de demandas de acesso a direitos: burocracias, moralidades e direitos humanos”	XII RAM, 4 al 7 dezembro de 2017, Posadas, Argentina
Lucía Eilbaum	Organização, coordenação e debatedora na Mesa Redonda: Burocracias, moralidades y derechos humanos: procesos de administración estatal y demandas de derechos en perspectiva comparada	XII RAM, 4 al 7 dezembro de 2017, Posadas, Argentina

Lucía Eilbaum	Apresentação do livro de Flavia Medeiros. Matar o morto. Uma etnografia IML-RJ. Editora EDUFF.	XII RAM, 4 al 7 dezembro de 2017, Posadas, Argentina
Lucía Eilbaum	Apresentação do livro Pequeños Juicios: Moralidades y derechos en la administración judicial para “menores” en la ciudad de Buenos Aires. Buenos Aires. Editora Antropofagia	XII RAM, 4 al 7 dezembro de 2017, Posadas, Argentina
Juliana Coelho de Almeida	Abordagens etnográficas e práticas acadêmicas.	XX Semana de Monitoria UFF. Local: ICHF-UFF, Niterói, Rio de Janeiro - 24 a 31 de Outubro de 2017.
Flavia Medeiros	"Linhas de investigação": técnicas e moralidades policiais na gestão de mortos na região metropolitana do Rio de Janeiro.	VI Reunião de Antropologia da Ciência e da Tecnologia (ReACT), ST10: Entre a Política e a Técnica: práticas de conhecimento em comparação. Local: FFLCH/USP São Paulo/SP - 18 a 20 de Maio de 2017.
Flavia Medeiros	Entre técnicas e moralidades: controle de impressões numa etnografia com policiais investigadores de homicídio na região metropolitana do Rio de Janeiro, Brasil.	Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA). GT Etnografías burocráticas, una mirada al Estado. Local: Bogotá/Colômbia - 6 a 9 de Junho de 2017.
Flavia Medeiros	“Lines” of “investigation”: homicides, police and bureaucracy at a Homicide Division in Rio de Janeiro, Brazil.	Law and Society Association Meeting (LSA). Local: Cidade de México/México - 20 a 23 de Junho de 2017.
Flavia Medeiros	“Direitos humanos”, “violência institucional” e demandas públicas.	Seminário Artes do Fazer: Categorias e representações em disputa. Local: ICHF/UFF Niterói/RJ - 5 de Julho de 2017.
Flavia Medeiros	Apresentação na Mesa de Encerramento “Lugares de Fala e Identidades”.	Jornada de Alunos do PPGA/UFF. Local: ICHF/UFF - 16 a 19 de Outubro de 2017.
Flavia Medeiros	Comentário da Mesa Ativismo canábico no Rio de Janeiro.	Seminário de Pesquisa sobre os usos terapêuticos da maconha. Local: Faculdade de Direito/UFF - 23 e 24 de Novembro de 2017.
Flavia Medeiros	Coordenação da Mesa Difusão, Mídia e redes sociais	V Seminário Internacional do INCT-InEAC. Local: Universidade Federal Fluminense - 27 a

		29 de Novembro de 2017.
Flavia Medeiros	“Sobreviver e resistir”: Notas preliminares sobre repertórios e performances raciais na demanda por direitos e contra a violência institucional no Rio de Janeiro.	Reunião de Antropologia do Mercosul. GT N° 25 ETNOGRAFÍAS DEL ESTADO Y DE DEMANDAS DE ACCESO A DERECHOS: BUROCRACIAS, MORALIDADES Y DERECHOS HUMANOS. Local: Posadas, Misiones/Argentina - 4 a 8 de Dezembro de 2017.
Flavia Medeiros	Comentários a sessão 2	Reunião de Antropologia do Mercosul. GT N° 25 ETNOGRAFÍAS DEL ESTADO Y DE DEMANDAS DE ACCESO A DERECHOS: BUROCRACIAS, MORALIDADES Y DERECHOS HUMANOS. Local: Posadas, Misiones/Argentina - 4 a 8 de Dezembro de 2017.
Cristina T. Marins	Uma abordagem etnográfica de Fotografias de Ritos Matrimoniais.	IV Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales. Local: Salamanca, Espanha - 17 a 19 de julho de 2017.
Cristina T. Marins	Casa de ferreiro, espeto de ferro: análise de um congresso profissional voltado a fotógrafos de casamento pela perspectiva dos estudos de ritual	VII Seminário dos Alunos PPGAS/MN. Local: Museu Nacional, Rio de Janeiro - 26 a 30 de setembro de 2017.
Cristina T. Marins	Internet e tecnologia digital em uma etnografia sobre o trabalho de fotógrafos de casamento profissionais	Reunião de Antropologia do Mercosul. GT N° 14 Etnografías de lo digital. Nuevos ambientes y abordajes hacia subjetividades, sociabilidades y configuraciones sociales contemporáneas. Local: Posadas, Misiones/Argentina - 4 a 8 de dezembro de 2017.
Cristina T. Marins	Notas sobre trabalho de campo realizado entre fotógrafos de casamento profissionais	XI Jornada de Alunos do PPGA-UFF. Local: ICHF/UFF - 16 a 19 de Outubro de 2017.
Carlos Eduardo Pereira Viana	Uma etnografia da Guarda Civil Municipal de Niterói através do Curso de Formação Profissional	Reunião de Antropologia do Mercosul. GT N° 25 ETNOGRAFÍAS DEL ESTADO Y DE DEMANDAS DE ACCESO A DERECHOS: BUROCRACIAS, MORALIDADES Y DERECHOS HUMANOS. Local: Posadas, Misiones/Argentina - 4 a 8 de Dezembro de

		2017.
Izabel Saenger Nuñez	Procedimentos nos Juizados Especiais e Acesso à Justiça	Programa de Capacitação em Poder Judiciário da Escola de Direito do Rio de Janeiro da FGV. Local: Tribunal de Justiça do Mato Grosso; Cuiabá - Mato Grosso.
Izabel Saenger Nuñez	Pretrial negotiations in Brazilian Trial by Jury	Law and Society Association Meeting (LSA). Local: Cidade de México/México - 20 a 23 de Junho de 2017.
Izabel Saenger Nuñez	“O que fazer com o meu diploma?”: relatos de egressos do Bacharelado sobre suas experiências e trajetórias no campo da Segurança Pública e Social.	Aula Inaugural do Bacharelado em Segurança Pública e Social. Local: Universidade Federal Fluminense. Niterói - Rio de Janeiro, 2017.
Andreza Azevedo Cunha	Uma análise sobre a construção e desconstrução de “verdades” acionadas em delegacias de atendimento à mulher no Estado de Rio de Janeiro.	XXVII Seminário de Iniciação Científica; Prêmio Vasconcelos Torres UFF. Local: CAMPUS DA PRAIA VERMELHA, UFASA bloco H - UFF, Niterói, Rio de Janeiro - 23 a 26 de Outubro de 2017.
Andreza Azevedo Cunha	1º Oficina de Fotografia: “O ato de fotografar e etnografar”	Seminário Internacional ICHF: Cultura, Poder e Formas Expressivas. Local: ICHF-UFF, Niterói, Rio de Janeiro - 30 e 31 de outubro e 01 de novembro 2017
Andreza Azevedo Cunha	Debatedora do Lançamento da 10ª edição da Revista Ensaio; Participação: Dr. Charles Pessanha, professor do dpto de Ciência Política UFRJ	Lançamento da 10ª edição da Revista Ensaio. Local: ICHF-UFF, Niterói, Rio de Janeiro - 04 de abril de 2017
Isaac Palma Brandão	As (in)visibilidades da Violência policial: percepções, construções e moralidades na judicialização de conflitos envolvendo policiais militares.	XI Jornada de Alunos do PPGA-UFF. Local: ICHF/UFF - 16 a 19 de Outubro de 2017.
Isaac Palma Brandão	Para onde foi 2013? A construção da violência policial e as outras narrativas pelos movimentos sociais em rede.	VI Seminário Fluminense de Sociologia. Local: ICHF/UFF - 7 a 9 de Novembro de 2017.
Isaac Palma Brandão	Violências e Burocracias: a 'violência policial' na justiça criminal.	Reunião de Antropologia do Mercosul. GT Nº 25 ETNOGRAFÍAS DEL ESTADO Y DE DEMANDAS DE ACCESO A DERECHOS: BUROCRACIAS, MORALIDADES Y

DERECHOS HUMANOS. Local: Posadas, Misiones/Argentina - 4 a 8 de Dezembro de 2017.

Outras Ações de Divulgação Científica

Mídia - Site Institucional MEDEIROS, Flavia. Alunos UFF são contemplados em Prêmios Capes TESE, 6 de novembro 2017 (<http://www.uff.br/?q=noticias/06-11-2017/alunos-da-uff-sao-contemplados-em-premio-capes-de-teses>)

Mostra fotográfica MARINS, Cristina T. Projeto 365: A fotografia como idioma nativo. XI Jornada de Alunos do PPGA-UFF. Local: ICHF/UFF - 16 a 19 de Outubro de 2017.

Mostra fotográfica VIANA, Carlos Eduardo. Formados para 'agir' ou formados para 'servir'. XI Jornada de Alunos do PPGA - UFF. Local: ICHF/UFF - 16 a 19 de Outubro de 2017

Mídia - Entrevista NUÑEZ, Izabel Saenger. Juizado Especial é tema de qualificação no Judiciário de MT - JORNAL TV.JUS - EDIÇÃO 1572, 7 de setembro de 2017.

Mídia - Entrevista NUÑEZ, Izabel Saenger. O Tribunal do Júri no Brasil - Programa Cultura na Mesa. 2017

NUÑEZ, Izabel Saenger.; ANDRADE, B. O. A. Procedimentos nos Juizados Especiais e Acesso à Justiça, 2017. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional)

Mídia - Entrevista, CUNHA, Andreza Azevedo. 3º lugar no **Prêmio** de Fotografia em Ciência, Tecnologia e Inovação da Pró-reitoria de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação da UFF (PROPPI/UFF) com a fotografia “O grito da guerreira”, Vídeo, página da PROPPI. 4 de outubro de 2017, UFF.

Mostra fotográfica CUNHA, Andreza Azevedo. “Mexeu com uma, mexeu com todas”: Um olhar sob as “violências” de gênero Rio de Janeiro. XI Jornada de Alunos do PPGA - UFF. Local: ICHF/UFF - 16 a 19 de Outubro de 2017.

Mostra fotográfica CUNHA, Andreza Azevedo. “Ni una menos, vivas nos queremos”: direitos, moralidades e demandas na Cidade do Rio de Janeiro, em uma conexão com Buenos Aires. 13º Munda das Mulheres & Fazendo Gênero 11. Local: UFSC, Florianópolis, Santa Catarina. 30 de julho a 4 de agosto.

Demais produções relacionadas ao projeto (Prêmios, Coordenação de Cursos, Organização de Eventos)

EILBAUM, Lucia. Edital Jovem Cientista do Nosso Estado/FAPERJ, 2017

Prêmio Capes Tese 2017 - Menção Honrosa na área de Antropologia pela tese: “Linhas de investigação”: uma etnografia das técnicas e moralidades numa “Divisão de Homicídios” da Polícia Civil do Rio de Janeiro.

Eilbaum, Lucia; Medeiros, Flavia; Coelho, Juliana; Cunha, Andreza e outros membros do subprojeto. **Organização de evento** V Seminário Internacional do INCT-InEAC, novembro 2017, UFF

Eilbaum, Lucia; Medeiros, Flavia; Nuñez, Isabel; Coelho, Juliana; e outros membros do subprojeto. **Organização de evento** Ativismos, espaço cívico e direitos humanos: “Primavera Árabe” encontra “Black lives matter” no Rio de Janeiro, ICHF/UFF, dezembro de 2016. Auxílio Fundação Open Society e PROPPI/UFF.

CUNHA, Andreza Azevedo. **Prêmio**. Foto mais votada na 13ª Edição da Vitrine - Feminismo, Março de 2017, Ateliê da Imagem.

2017

CUNHA, Andreza Azevedo. 3º lugar no **Prêmio** de Fotografia em Ciência, Tecnologia e Inovação da Pró-reitoria de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação da UFF (PROPPI/UFF) com a fotografia “O grito da guerreira”. 4 de outubro de 2017, UFF.

Brandão, Isaac Palma, Prêmio , Lâurea Acadêmica, UFF 2017.
Brandão, Isaac Palma. Organização de evento , XI Jornada de Alunos PPGA/UFF. 2017
Internacionalização (Convênios, Parcerias, Eventos, Trabalho de Campo no exterior)
Missão de trabalho de campo com duração de 30 dias em Honduras, realizada por Flavia Medeiros (municípios visitados: Tegucigalpa, San Pedro Sula, La Ceiba, Choloma e Tela) em agosto de 2017.
Eventos no exterior Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología (ALA). GT Etnografías burocráticas, una mirada al Estado. Local: Bogotá/Colômbia - 6 a 9 de Junho de 2017.
Eventos no exterior Law and Society Association Meeting (LSA). Local: Cidade de México/México - 20 a 23 de Junho de 2017.
Eventos no exterior Reunião de Antropologia do Mercosul. Local: Posadas, Misiones/Argentina - 4 a 8 de Dezembro de 2017.
Eventos no exterior V Congreso Latinoamericano y Caribeño de Ciencias Sociales. Local: Salamanca, Espanha - 17 a 19 de julho de 2017.
Eventos no exterior na Universidad Nacional de Lanus, Universidad de Buenos Aires e Centro de Estudios Legales y Sociales, Argentina, abril 2017
Ações de Transferência do Conhecimento / Extensão com Organismos Públicos (Convênios, Parcerias, Consultorias, Eventos, etc)
Consultoria Internacional prestada por Flavia Medeiros para o Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (PNUD) entre agosto e setembro de 2017 no âmbito do projeto Segurança Cidadã e Prevenção da Violência em Honduras. A consultoria teve como resultado a elaboração de 5 manuais municipais para a prevenção de violência.
Aulas ministradas por Izabel Nuñez na EMERJ
Ações de Transferência do Conhecimento / Extensão com Sociedade Civil (Convênios, Parcerias, Eventos, etc, com movimentos sociais, organizações não governamentais, etc.)
Parceria com a Rede Nacional de Feministas Antiproibicionistas
Produção conteúdo para jornal Brasil de Fato
Apoio ao bloco de carnaval Planta na Mente na produção de três eventos “Cine Planta”, com mostra de filmes e debates abertos ao público sobre os temas “Racismo e guerra às drogas”, “Usos terapêuticos da cannabis” e “Feminismos e a luta antiproibicionista”.
Participação na Campanha Caveirão Não
Coordenação Comissão de Direitos Humanos / Associação Brasileira de Antropologia
Participação no Comitê Gestor / INEAC/UFF