

**EVENTOS ACADÊMICOS E CIENTÍFICOS**

<b>Autor/es</b>	<b>Título do trabalho</b>	<b>Informações sobre o evento (nome, data, local)</b>
SOUZA, Rolf Ribeiro	Etnomusica e representatividade afro-brasileiras	2017
SOUZA, Rolf Ribeiro	Autogestão urbana: a Ocupação Solano Trindad	2017

SOUZA, Rolf Ribeiro	Os invisíveis: a potência dos movimentos populares na cidade.	2017
SOUZA, Rolf Ribeiro	Self-management housing production in Brasil (2003 ? 2016)	2017
LAGO, L. C.	Autogestão urbana: a Ocupação Solano Trindad	2017
LAGO, L. C.	Os invisíveis: a potência dos movimentos populares na cidade.	2017
LAGO, L. C.; CORREA, R. G.	Self-management housing production in Brasil (2003 ? 2016)	2017
CURI, Martin	Did the olympics change Rio? Anthropological contributions to the public debate about olympic legacies.	116. American Anthropological Association, 2017. Washington, DC, USA.
CURI, Martin	Guerro dos sexos nos jogos olímpicos.	12. Reunião de Antropologia do Mercosul, 2017. Posadas, Argentina.
CURI, Martin	Antropologia de los Deportes en Latinoamerica	5. Asociación Latinoamericana de Antropología, 2017. Bogotá, Colombia.
CURI, Martin	Mulheres nas arquibancadas concretas e virtuais.	Mulheres esportivas, 2017. UERJ, Rio de Janeiro.
CURI, Martin	Guerro dos sexos nos jogos olímpicos.	Seminário “Artes do Fazer” dos Pós-Doutorandos do PPGA, aberto ao público. Tema: Representações e Categorias. 2017, UFF, Niterói.
GUEDES, Simoni	, O espaço das cidades: trajetos e trajetórias e	V Seminário Internacional do INEAC

	administração de conflitos sociais,	
GUEDES , Simoni	Conferência de abertura	Jogar sem bola 2 NEPA/UFF e FULIA/UFGM Outubro de 2017
CABRERA, Nicolas	Las barras argentinas y el problema de la adhesión. Esbozo de una investigación en curs	VI JORNADAS DE ESTUDIANTES, TESISISTAS Y BECARIXS: Las Ciencias Sociales en la encrucijada actual. Aportes y potencialidades de nuestro campo para complejizar la realidad, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba, los días 6, 7 y 8 de septiembre del 2017
CABRERA, Nicolas	La producción de espectáculos deportivos desde el punto de vista de la antropología	V Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología y XVI Congreso de Antropología en Colombia, realizado en la Pontifica Universidad Javeriana, Bogota, Colombia, los días 6,7,8 y 9 de Junio del 2017
CABRERA, Nicolas	Barras Plurales: deudas, análisis y propuestas de un estudio en clave generacional	V Congreso de la Asociación Latinoamericana de Antropología y XVI Congreso de Antropología en Colombia, realizado en la Pontifica Universidad Javeriana, Bogota, Colombia, los días 6,7,8 y 9 de Junio del 2017
CABRERA, Nicolas	Violencia, conflictividad y derechos humanos	VI JORNADAS DE ESTUDIANTES, TESISISTAS Y BECARIXS: Las Ciencias Sociales en la encrucijada actual. Aportes y potencialidades de nuestro campo para

		complejizar la realidad, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Nacional de Córdoba, los días 6, 7 y 8 de septiembre del 2017
<b>Outras Ações de Divulgação Científica</b>		
Émilie Beaulieu-Guérette. L'autre Rio. 88 min, Production Colonelle Films, Distribution Films du 3 mars. Long métrage documentaire indépendant . Sélection officielle aux RIDM. 2017.		
Émilie Beaulieu-Guérette. OMG MTL ! Webdocumentaire, Production RIDM, Conception web KNGFU. Lancement aux RIDM. 2017.		
CABRERA, Nicolas (2018): “Marielle, mito de origen”, Revista <i>OnCuba</i> , La Habana, Cuba. Publicado el día 17 de marzo del 2018. <a href="https://oncubamagazine.com/sociedad/marielle-mito-origen/">https://oncubamagazine.com/sociedad/marielle-mito-origen/</a>		
CABRERA, Nicolas (2018): “Con la protección de los Orishas”, Revista <i>OnCuba</i> , La Habana, Cuba. Publicado el día 26 de febrero del 2018. <a href="https://oncubamagazine.com/sociedad/con-la-proteccion-de-los-orishas/">https://oncubamagazine.com/sociedad/con-la-proteccion-de-los-orishas/</a>		
CABRERA, Nicolás (2017): “Oda a la violencia”, Revista <i>Islandia</i> , Córdoba, Argentina. Publicado el 16 de mayo del 2017. <a href="http://www.islandia.com.ar/2017/05/15/oda-a-la-violencia/">http://www.islandia.com.ar/2017/05/15/oda-a-la-violencia/</a>		
CABRERA, Nicolás (2017): “Lo líquido, lo sólido y Alberdi”, Revista <i>Salida al Mar</i> , Córdoba, Argentina. Publicado el día 15 de Septiembre del 2017. <a href="http://salidaalmar.com/lo-liquido-lo-solido-y-alberdi/">http://salidaalmar.com/lo-liquido-lo-solido-y-alberdi/</a>		
CABRERA, Nicolás y BLAZQUEZ, Nahuel (2017): “El olfato policial de la vecinocracia”, Revista <i>Salida al mar</i> , Córdoba, Argentina. Publicado el 2 de mayo del 2017. <a href="http://salidaalmar.com/muerte-en-la-cancha-el-olfato-policial-de-la-vecinocracia/">http://salidaalmar.com/muerte-en-la-cancha-el-olfato-policial-de-la-vecinocracia/</a>		
CABRERA, Nicolás (2017): “Mitos y verdades en torno a la violencia en el fútbol”, Revista <i>La Tinta</i> , Córdoba, Argentina. Publicado el día 19 de abril del 2017. <a href="https://latinta.com.ar/2017/04/mitos-y-verdades/">https://latinta.com.ar/2017/04/mitos-y-verdades/</a>		
CABRERA, Nicolás (2017): “La muerte de Emanuel Balbo indigna, pero no sorprende”, Diario <i>Día a Día</i> , Córdoba, Argentina. Publicado el día 18 de abril del 2017. <a href="http://diaadia.viapais.com.ar/cordoba/la-palabra-de-un-especialista-la-muerte-de-emanuel-balbo-indigna-pero-no-sorprende">http://diaadia.viapais.com.ar/cordoba/la-palabra-de-un-especialista-la-muerte-de-emanuel-balbo-indigna-pero-no-sorprende</a>		